

collection

BELLOSTA
RUBINETTI DAL 1961

rubinetti d'autore made in Italy

BELLOSTA
RUBINETTI DAL 1961

index

una storia italiana 8
an italian history

atelier a Milano e Roma 10
Milan and Rome atelier

progetto su misura 12
customizing project

collezione bagno 14
bathroom collection

accessori bagno 190
bathroom accessories

wellness revive 204
wellness revive

collezione cucina 220
kitchen collection

finiture 234
finishes

collezione bagno
bathroom collection



T CONO 16



LETA 22



LUDO STRIPE 28



LOG 32



RIVOLO 36



F-VOGUE PLUS 40



IXS 44



PLISSET 48



DIAMOND 52



LIKE 56



UNO MINIMAL 60



UNO RING 66



UNO DIAGONAL 70



FABRIQUE 74



MOVIDA 80



APERIO 84



ELECTA 88



BELLINI STILO 94



BELLINI 98



LUDO 102



JQ 154



MOSÈ 158



BEETHOVEN 162



BRUNSIN 166



STRESA 170



**M-UNO
M-DUE** 108



LIFE 114



BAMBÙ 118



MINI-B 122



BABY S 128



**EDWARD
EDWARD LEVER** 174



ROMINA 178



PASCAL 182



NOEL 186



JEANS 134



CYGNUS Q 138



MICHELI 142



**B-UNO
B-DUE** 146



ZEHN 150

accessori bagno

bathroom accessories



192

DISPENSER
E PORTA SAPONE



200

PORTA
ASCIUGAMANI



202

APPENDIABITI

wellness revive

wellness revive



206

COMPOSIZIONI
DOCCIA



215

COLONNE
DOCCIA



218

COMANDI

collezione cucina

kitchen collection



222

SEMIprofessionale



224

Contemporaneo



232

Tradizione

una storia Italiana

an italian history

1961: anno di nascita di Bellosta Rubinetterie, proprio nel cuore di un'area, il lago d'Orta, tradizionalmente legata alla rubinetteria ed al design industriale. «La nostra famiglia discende dagli antichi stagnari che fin dal Cinquecento avevano costituito una corporazione a Roma. Siamo eredi diretti dei peltrai che tra il Sette e l'Ottocento percorrevano le strade d'Europa con il loro carro-officina». Nelle parole del fondatore Carlo Bellosta traspariva la passione per le cose belle che spinge tutt'oggi il team Bellosta, con la collaborazione di noti architetti e designer, a percorrere le strade del design, progettando collezioni che guardano al futuro senza dimenticarsi del passato. La cura del dettaglio e lo studio delle nuove tendenze nel design e nella moda, sono i punti focali di una progettazione attenta alle esigenze sia dell'utente finale sia del professionista. Bellosta Rubinetterie si fa promotrice del made in Italy e crede nel valore aggiunto di quella differenza, fatta di attenzione ai dettagli e amore per il prodotto, che solo la produzione diretta può garantire.

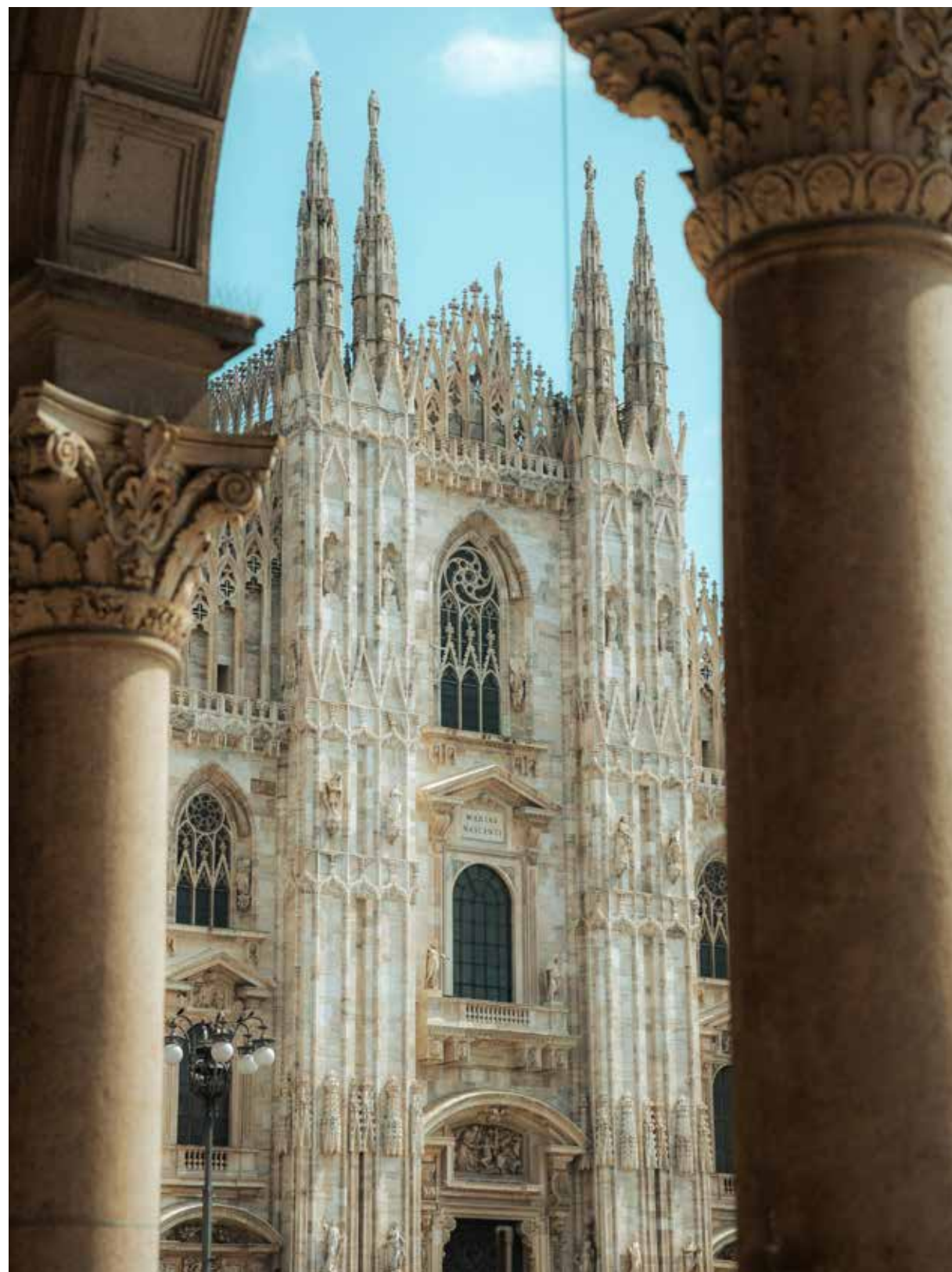
1961: birth of Bellosta Rubinetterie, right in the heart of the area of Orta's Lake, traditionally linked to the faucettes and industrial design. "Our family descended by ancient tinmen that from the 16th century have built a corporation in Rome. We are the direct heirs of pewters that moved along the European streets with their wagon during the 18th and 19th centuries." In the words of the founder Carlo Bellosta show through the passion for the beautiful things that still keep the Bellosta team moving through the trends of vogue and design with cooperation of famous architect, projecting collections that look at the future without forgetting the past. The attention to details and the study of the new design and vogue trends are the main points of a planning focused on both the final user or the professional needs. Bellosta Rubinetterie is promoter of the made in Italy and believes in the added worthiness of that difference, made of attention to details and affection to the product, that only direct manufacture can guarantee.



BELLOSTA

**"I rubinetti non sono semplici oggetti, sono custodi dell'acqua
e l'acqua è il bene più prezioso perchè è la vita, mi diceva mio padre."**

Maurizio Bellosta



atelier a Milano e Roma

Milan and Rome atelier

Dall'evoluzione dello showroom di Briga Novarese, sede storica aziendale, nasce il progetto "atelier" dei vip apartments: luoghi di grande fascino, estremamente ricercati nella progettazione e nella cura del dettaglio, nei quali incontrare in un ambiente intimo e riservato i propri ospiti.

Milano. All'interno dell'ex convitto monastico della chiesa di San Francesco di Paola, dall'unione di due celle adiacenti, prende vita uno spazio caratterizzato da un sobrio equilibrio di pieni e vuoti in dinamico divenire.

Roma. Un luogo inedito, una domus vagamente aulica posta su una terrazza, una sorpresa dietro le mura a Trinità dei Monti, come solo Roma sa svelare. Fascino e mistero.

From the evolution of the showroom in Brig Novarese, historic company headquarters, the project "atelier" of vip apartments was born: places of great charm, extremely sought after in design and attention to detail, where you can meet your guests in an intimate and reserved environment.

Milan. Inside the former cloister school of the church of San Francesco di Paola, by the union of two adjacent cells, a space emerges, characterized by a sober balance of full and empty in the dynamic becoming.

Rome. An unusual place, a vaguely aulic lodge set on a terrace, a surprise behind the walls at Trinità dei Monti, as only Rome can give. Charm and mystery.



progetto su misura

customizing project

Con **PROGETTO SU MISURA**, oltre quaranta linee, sviluppate su scala industriale si prestano ad essere modificate nelle dimensioni e nei componenti per bypassare gli standard tradizionali.

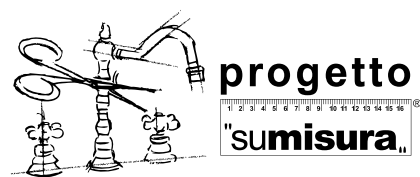
SU MISURA COLORS permette di ottenere le stesse finiture d'autore sui componenti non prodotti da Bellosta Rubinetterie: maniglie, cerniere wc, piedini vasca, applique, profili doccia.

Per informazioni e richieste: progettazione@bellostarubinetterie.com

With **CUSTOM-MADE PROJECT**, over forty lines, developed on an industrial scale, are liable to be modified in size and components to be solved after the purchase of the standard product.

SU MISURA COLORS permits to obtain the same artist finishes on components not produced by Bellosta Rubinetterie: handles, hinges, bathtub legs, applique, shower profiles.

For information and inquiries: progettazione@bellostarubinetterie.com



APERIO	84
B-UNO, B-DUE	146
BABY S	128
BAMBÙ	118
BELLINI	98
BELLINI STILO	94
BEETHOVEN	162
CYGNUS Q	138
DIAMOND	52
ELECTA	88
F-VOGUE PLUS	40
FABRIQUE	74
IXS	44
JEANS	134
JQ	154
LETA	22
LIFE	114
LIKE	56
LOG	32
LUDO	102
LUDO STRIPE	28
M-UNO, M-DUE	108
MICHELI	142
MINI-B	122
MOVIDA	80
MOSÈ	158
PLISSET	48
RIVOLO	36
T CONO	16
UNO DIAGONAL	70
UNO MINIMAL	60
UNO RING	66
ZEHN	150

tradizioni

BRUNSIN	166
EDWARD, EDWARD LEVER	174
NOEL	186
PASCAL	182
ROMINA	178
STRESA	170

collezione bagno
bathroom collection

Ogni ambiente racconta una storia, e la scelta dei dettagli, è fondamentale per definirne lo stile e la personalità. Le collezioni di rubinetti disegnate da noti architetti e designer, in collaborazione con il team di progettisti EQB, combinano eleganza, funzionalità e design. Frutto di una profonda ricerca estetica e tecnica, queste collezioni offrono soluzioni che si adattano a diverse esigenze, creando un equilibrio perfetto tra forma e funzione. Sono pensate per integrarsi armoniosamente in ogni spazio bagno, capaci di trasformare anche i gesti quotidiani in un’esperienza di stile.

Each room tells a story, and the choice of details is fundamental to define its style and personality. The tap collections designed by well-known architects and designers, in collaboration with the EQB design team, combine elegance, functionality and design. The result of a deep aesthetic and technical research, these collections offer solutions that adapt to different needs, creating a perfect balance between form and function. They are designed to integrate harmoniously into any bathroom space, capable of transforming even everyday gestures into a stylish experience.



PER I PROGRAMMI COMPLETI DELLE COLLEZIONI
VAI SU [BELLOSTARUBINETTERIE.COM](http://bellostarubinetterie.com)

T CONO

design FABIO FANTOLINO

Una collezione ispirata al movimento, le manopole dalle linee minimaliste garantiscono una buona presa e un'estetica contemporanea. Nella loro particolarità si adattano ad ogni tipo di contesto. Il nome deriva dalla forma a T della maniglia adagiata su un cono.

A collection inspired by movement, the handles with minimalist lines guarantee a good grip and a contemporary aesthetic. In their particularities they adapt to any type of context. The name comes from the T-shape of the handle lying on a cone.





LAVABO F4—**2305/4/A/S**
 DOCCIA F4—**1200/3/23/E** + F4—**4403/1/A**
 LAMA CERVICALE F4—**7831/L**
 SOFFIONE F4—**044058** + F4—**045174**
 ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



F4—2305/4/A/s



B2—2305/3/B/E



67—2305/6/E

E3—2307/4/s



LETA

design FABIO FANTOLINO

Un rubinetto che si distingue per la sua semplicità: una linguetta obliqua, un dettaglio quasi grafico, lo caratterizza e diventa elemento funzionale che ne facilita la presa. Il nome Leta deriva da Lete, un fiume della mitologia greca e romana.

A faucet that stands out for its simplicity: an oblique tab, a detail almost graphic, characterizes it and becomes a functional element that facilitates its grip. The name Leta comes from Lete, a river of Greek and Roman mythology.







67—2805/3/A/E



67—2805/S



96—2801/4/A/E

B2—2805/3/B/E



LUDO STRIPE

design **DAVID DOLCINI, EQB**

Traendo ispirazione dal passato, il team EQB Design propone Ludo Stripe, con maniglia cilindrica plissettata, richiamando la collezione Plisset, presentata al Salone del Mobile 2022.

Drawing inspiration from the past, the EQB Design team proposes Ludo Stripe, with cylindrical pleated handle, recalling the Plisset collection, presented at the 2022 Salone del Mobile.

LAVABO E3—**1905/S**
DOCCIA E3—**1900/I/P/E**
SOFFIONE E3—**4631/4DC/E**
ACCESSORI BAGNO **LUDO**



BELLOSTA





E3—1905/S



E3—1905/3/A/E



E3—1900/E + E3—4403/1/A

LOG

design FABIO FANTOLINO

Questa collezione, nata dalla reinterpretazione di un design legato a segni del passato, si ripropone per contesti attuali ed eleganti. In base alla scelta della finitura può assumere molteplici caratteri. Log, che significa tronco in inglese: la forma di tronco di piramide.

This collection, born from the reinterpretation of a design linked to signs of the past, is proposed for current and elegant contexts. Depending on the choice of finish can take multiple characters. Log, which means trunk in English: the shape of pyramid trunk.

LAVABO F4—**2105/4/A**
DOCCIA F4—**2100/3/E** + F4—**4403/1/A**
SOFFIONE F4—**4631/4BCQ/E**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





67—2105/3/A/E



01—2100/E



F4—2105/4/A + F4—4403/1/A

RIVOLO

design EQB

Rivolo, il cui nome è il vezzeggiativo della parola fiume, si contraddistingue per un mix di elementi vincenti: maniglia ergonomica, corpo cilindrico e bocca imponente.

Rivolo, whose name is the charm of the word river, stands out for a mix of winning elements: ergonomic handle, cylindrical body and imposing mouth.

LAVABO B3—**2605/P/S**
 VASCA B3—**2600/2/P/E**
 SOFFIONE B3—**044054** + B3—**045174**
 ACCESSORI BAGNO **LUDO**



BELLOSTA





B3—2605/P/S



67—2605/I



B2—2607/S

B3—2600/2/P/E



F-VOGUE PLUS

design EQB

Dalla collezione F-Vogue nasce la sua reinterpretazione con maniglia tonda su rosone quadrato. Un dettaglio che dona alla collezione una nuova personalità.

From the F-Vogue collection comes its reinterpretation with round handle on square rose window. A detail that gives the collection a new personality.

LAVABO E3—**2405**
VASCA E3—**2401/2**
ACCESSORI BAGNO **QUADRO**



BELLOSTA





B2-2405/3/1/E



B2-2405



F4-2401/2

IXS

design EQB

Non solo ottone: la collezione IXS è stata concepita per chi ama il design essenziale e la resistenza dell'acciaio inox AISI 316L.

Not only brass: the IXS collection has been designed for those who love the essential design and resistance of stainless steel AISI 316L.

LAVABO 77—**4505/1**
DOCCIA 77—**4500/1/PQ/E**
SOFFIONE 82—**754077** + 77—**454073**
ACCESSORI BAGNO **IXS**



BELLOSTA





77-4505/1



77-4500/1/P/E



77-4505/3/B/E

77-4505/3/2/E



PLISSET

design EQB

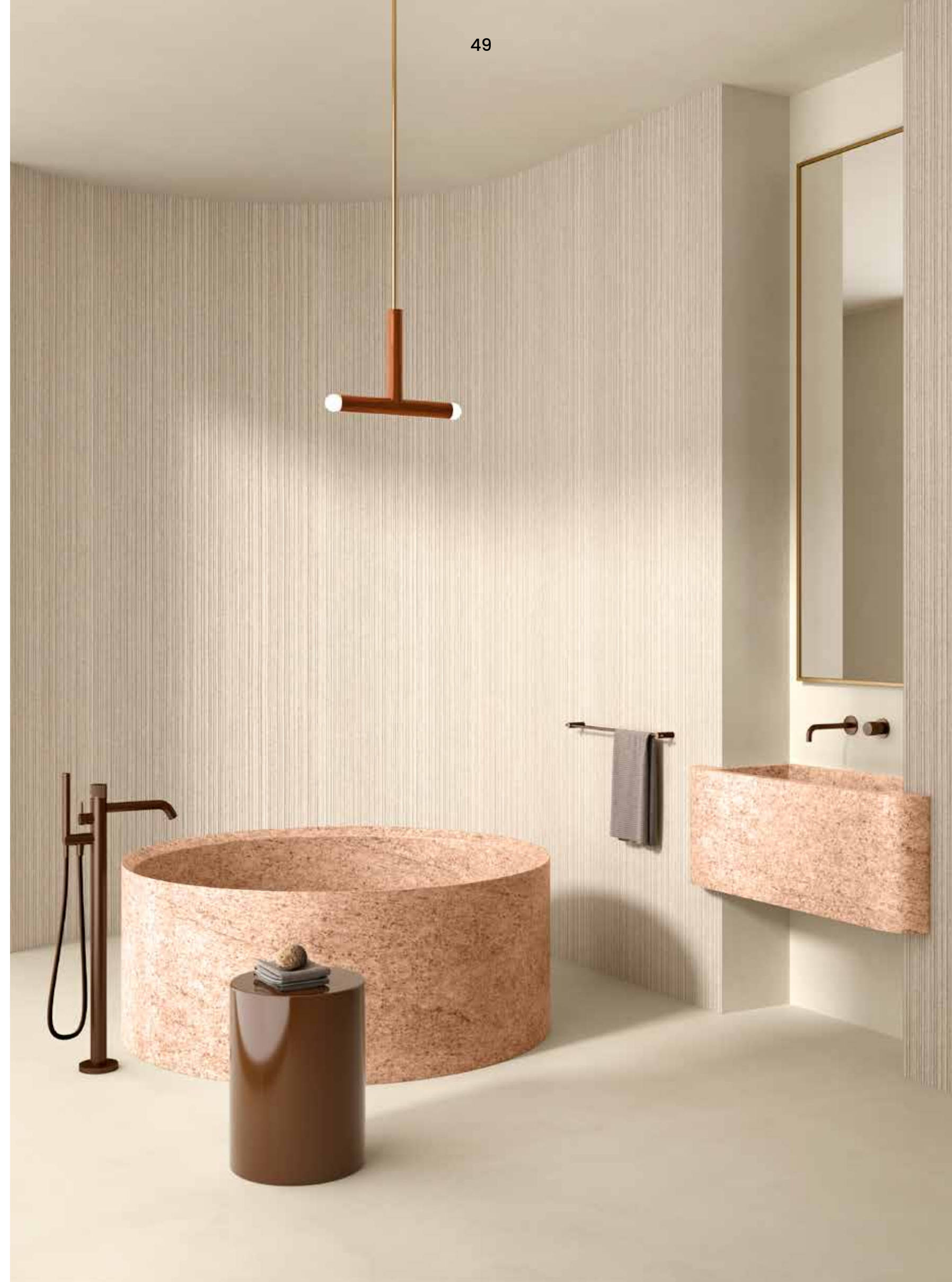
Dal grande successo della collezione Like nasce un'interessante variante con maniglia plissettata, per dare un tocco di eleganza e personalità all'ambiente bagno. È possibile abbinare la maniglia con una finitura diversa dal corpo.

From the great success of the Like collection comes an interesting variant with pleated handle, to give a touch of elegance and personality to the bathroom. It is possible to match the handle with a different finish from the body.

LAVABO F4—**4205/3/B/E** + F4—**424002**
 VASCA F4—**4201/4/AE** + F4—**424007**
 ACCESSORI **TONDO 2.0**



BELLOSTA



50



E2-4205/S + E2-424001

51



F4-4205/3/B/E + 05-424002



B2-4205/1 + B2-424001

DIAMOND

design EQB

Diamond, alternativa alla collezione Plisset, spicca nell'ambiente bagno per la maniglia con texture diamantata.

Diamond, an alternative to the Plisset collection, stands out in the bathroom for the handle with diamond texture.

LAVABO 69—**4605/1/C** + 69—**4205/R/A** + 69—**434001**
DOCCIA 69—**4221/E** + 69—**434002** + 69—**4203/2/1/E** + 69—**434005**
SOFFIONE 69—**8831/D/SP**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





35—4205/s + E3—434001



69—4605/i/c + 69—4205/r/a + 69—434001



19—4205/3/B/E + 19—434002

72—4200/i/p/E + 72—434002



LIKE

design EQB

Like, sinonimo di design minimal e proporzioni perfette, si abbina con sobrietà a ogni ambiente bagno.

Like, synonymous with minimal design and perfect proportions, goes well with sobriety in any bathroom.

LAVABO E2—**4605/3/C/E**
VASCA E2—**4601/4/AE**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





E2-4605/R/A + E2-4605/I/C



08-4605/I

67-4605/3/C/E



UNO MINIMAL

design **FRANCO SEGRE, MICHELE ROSA**

Il nome esprime la particolarità di avere un solo corpo, da qui UNO, e la possibilità di trasformare radicalmente il risultato finale cambiando un singolo elemento, la leva. La leva "minimal" conferisce al miscelatore un aspetto essenziale. Il comando è in realtà un pulsante la cui forma prosegue in continuità con la bocca, integrandosi perfettamente con il corpo principale.

The name expresses the particularity of having a single body, hence ONE, and the possibility of radically transforming the final result by changing a single element, the lever. The "minimal" lever gives the mixer an essential appearance. The control is actually a button whose shape continues in continuity with the mouth, integrating perfectly with the main body.

LAVABO E3-2205/3/B/E + E3-224019
DOCCIA E3-2200/E + E3-224019 + E3-4403/1/A
SOFFIONE E3-804039 + E3-044054
ACCESSORI BAGNO LUDO



BELLOSTA





F4—2205/S + F4—224007



E3—2205/3/B/E + E3—224019



33-2205/1 + 33-224007



19-2200/1/P/E + 28-224019

UNO RING

design FRANCO SEGRE, MICHELE ROSA

Il miscelatore presenta un corpo dalla base ovale e una bocca piatta dalle linee decise. La leva è un anello ovalizzato, che richiama la sezione del corpo principale. L'erogazione dell'acqua avviene spingendo il comando e la miscelazione si ottiene ruotandolo.

The mixer has a body with an oval base and a flat mouth with sharp lines. The lever is an oval ring, which recalls the main body section. Water is dispensed by pushing the control and mixing is achieved by rotating it.

LAVABO A4—**2205/S** + A4—**224008**
DOCCIA A4—**2212/3/PE** + A4—**224021** + A4—**4403/1/A**
SOFFIONE A4—**4631/4DD/E**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





A4-2205/s + A4-224008



E3-2205/1 + E3-224008

94-2205/3/B/E + 75-224020



UNO DIAGONAL

design FRANCO SEGRE, MICHELE ROSA

Questa leva dona alla serie un aspetto convenzionale e familiare. Le proporzioni curate e la continuità tra il taglio del corpo e l'inclinazione della leva rendono questa serie molto elegante.

This lever gives the series a conventional and familiar look. The neat proportions and the continuity between the cut of the body and the inclination of the lever make this series very elegant.

LAVABO F4-2205/1 + F4-224009
DOCCIA F4-2200/1/PL/E + F4-224012
SOFFIONE F4-884055 + F4-045174
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





F4-2205/1 + F4-224009



F4-2200/1/PL/E + F4-224012

FABRIQUE

design EQB

La serie Fabrique, dalla linea tonda e con maniglia modello saracinesca, combina lo stile retrò con la modernità della silhouette pulita del miscelatore.

The Fabrique series, with its round shape and saracinesca handle, combines the retro style with the modernity of the clean silhouette of the mixer.





LAVABO 67—**4705/R/BE** + 67—**476001**

BOCCA STILLE 67—**894019**

BIDET 67—**4707/S** + 67—**476001**

PLACCA WC 67—**018/8+**

ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**

78



E3-4705/3/BE + B1-476001

79



72-4705/1 + 72-476001



B2-4705/4/BS + B2-476001



67-4705/S + 67-476001

MOVIDA

design EQB

La caratteristica della collezione Movidà è la maniglia piatta a quattro punte. Disponibile sia versione miscelatore, sia tradizionale.

The characteristic of the Movidà collection is the four-point flat handle. Available in both mixer and traditional versions.

LAVABO B3—**5605/6/E**
DOCCIA B3—**5600/3/E** + B3—**4403/1/A**
SOFFIONE B3—**884055** + B3—**045230**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





67-5605/2/B/S



67-5605/1



E3-5605/4/B/S



B2-5600/1/E

APERIO

design **FRANCO SEGRE, MICHELE ROSA**

Aperio nasce dalla ricerca della semplicità, dalla voglia di cambiare un oggetto d'uso comune come il rubinetto, spogliandolo dalle convenzioni e rendendone intuitivo il funzionamento. Abbiamo tratto ispirazione dai gesti che si compiono nel versare, azione durante la quale la quantità d'acqua viene gestita variando l'inclinazione del contenitore. Un miscelatore che, proprio come una bottiglia, regola la portata dell'acqua a seconda dell'inclinazione della propria bocca.

Aperio was born from the quest for simplicity, from the desire to change a commonly used object such as the tap, stripping it of conventions and making its operation intuitive. We were inspired by the gestures that are done in pouring, action during which the amount of water is managed by varying the inclination of the container. A mixer that, just like a bottle, regulates the water flow according to the inclination of its mouth.

LAVABO B3—**2705/s**
SOFFIONE MULTIFUNZIONE B3—**6913/5/1** + B3—**2705/R/B/E**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





19-2705/R/B/E + 19-274010



E3-2705/S/T/E



07-2705/s

ELECTA

design **PAOLA FAZIO**

La collezione Electa prende il nome dalla macchina da scrivere Electa - Torino, degli anni '30 del secolo scorso. La linea stilistica abbina la "e" delle macchine da scrivere con la seconda lettera del nome Bellostà.

The Electa collection is named after the typewriter Electa - Torino, from the 1930s. The stylistic line matches the "e" of the typewriters with the second letter of the name Bellostà.

LAVABO E3—**5205/6/E**
 BIDET E3—**5207/7/S**
 PLACCA WC E3—**018/8+**
 ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTÀ





E2-5205/4/A/S



E3-5205/6/E



87—5205/2/A/s



B2—5200/1/P/E



94—5205/3/1/E

28—5207/2/s



BELLINI STILO

design LORENZO BELLINI

Sinonimo di eleganza e lusso senza tempo, somma armoniosa di elementi apparentemente dissonanti, i prodotti di design firmati da Lorenzo Bellini si accompagnano a qualsiasi ambiente di lusso donandogli carattere. Particolare attenzione all'erogazione dell'acqua con flusso a cascata libera non areata, la collezione Bellini è proposta nella versione miscelatore con leva stilo (disponibile in nero opaco, bianco opaco e in finitura).

Synonymous with timeless elegance and luxury, harmonious combination of seemingly dissonant, the design products signed by Lorenzo Bellini accompany any luxury environment giving it character. Special attention to the water supply with free-flowing, unventilated cascade flow, the Bellini collection is proposed in the version with lever stylus (available in matt black, matt white and finish).

LAVABO E2—**6305/1**—E2
VASCA E2—**6301/2/A**—E2
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





E2-6305/1-E2



BELLINI

design LORENZO BELLINI

Questa collezione è stata concepita dall'arch. Lorenzo Bellini come interpretazione in chiave contemporanea di forme appartenenti al passato mixate con elementi minimali: dalla sinuosa e dinamica bocca di erogazione di ispirazione anni '40, alle rigorose manopole a croce dalle linee essenziali.

This collection was conceived by arch. Lorenzo Bellini as a contemporary interpretation of forms from the past mixed with minimal elements: from the sinuous and dynamic dispenser inspired by the '40s, to the rigorous cross-shaped knobs with essential lines.

LAVABO 35—**6305/4**
DOCCIA 35—**6300/1/PME**
SOFFIONE 35—**884055** + 35—**635009**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA



100



03-6305/6E

101



35-6305/4



E2-6305/1M



72-6307/JM/s

LUDO

design DAVID DOLCINI

Gioca con le forme e il movimento la collezione LUDO, progettata dal designer David Dolcini. Dallo studio di figure geometriche prime nascono strutture solide ed eleganti, con linee essenziali e proporzioni equilibrate. Il rigore architettonico dei volumi è determinato da forme originali e pure, ognuna destinata ad una specifica funzione. Una struttura dal carattere forte per una collezione di grande personalità, pensata per servire e creata per emozionare.

Play with the shapes and movement of the LUDO collection, designed by designer David Dolcini. From the study of first geometric figures, solid and elegant structures are born, with essential lines and balanced proportions. The architectural rigor of the volumes is determined by original and pure forms, each intended for a specific function. A structure with strong character for a collection of great personality, designed to serve and created to excite.

LAVABO 01—**7305/1**
VASCA 01—**7301/2/A**
ACCESSORI BAGNO **LUDO**



BELLOSTA





01-7305/1



01-7301/4/A/E



E3-7305/s



35-7305/3/1/E

M-UNO M-DUE

design EQB

Intrigante evoluzione della collezione Mosè, sono espressione di un design che è ricerca di armonioso equilibrio tra la scorrevolezza dell'acqua e la linearità della materia solida.

An intriguing evolution of the Mosè collection, they are the expression of a design that is seeking a harmonious balance between the fluidity of water and the linearity of solid matter.





LAVABO F4—**8905/1/P**
 DOCCIA F4—**8900/1/P/E**
 SOFFIONE F4—**0431/3/B**
 ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**

112

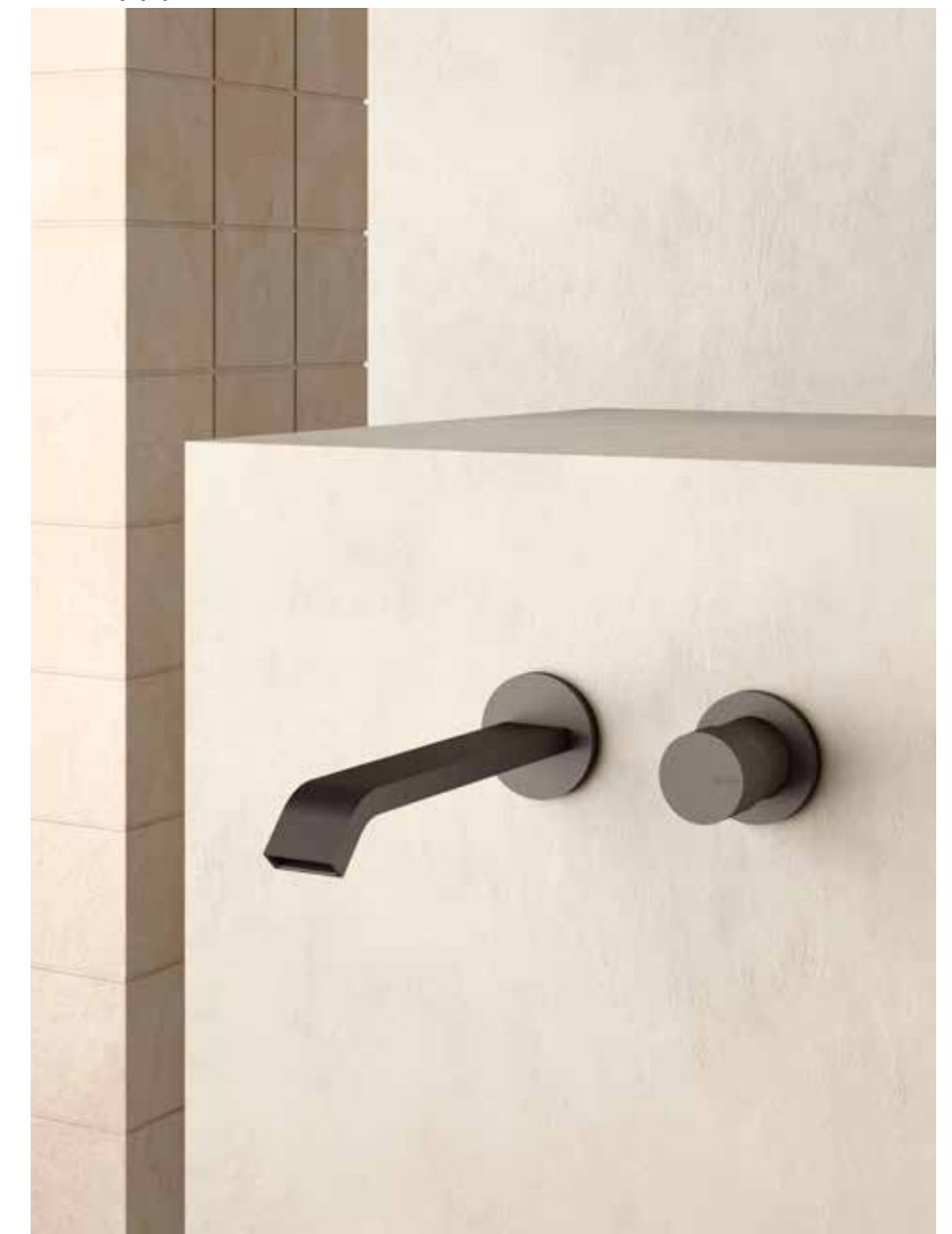


67-8905/P/A/STE

BELLOSTA

113

B2-8905/3/B/E



COLLEZIONE BAGNO

M-UNO, M-DUE

LIFE

design EQB

Life, disponibile con maniglia a leva oppure con maniglia a croce, è un rubinetto dal design moderno, minimalista ed essenziale, che rinnova la tradizione.

Life, available with lever handle or with cross handle, is a tap with a modern design, minimalist and essential, which renews the tradition.

LAVABO F4—**0505/2/A**
VASCA F4—**0501/2/A**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA



116



B2-0505/2/J

117



F4-0505/4/A



67-0505/3/A/L/E



E3-0505/4/A/L

BAMBÙ

design EQB

Semplicità ed armonia in una serie dal design lineare e piacevole, adatto ad ogni ambiente bagno.

Simplicity and harmony in a series with a linear and pleasant design, suitable for every bathroom environment.

LAVABO 67—**0410/BT/E**
VASCA 67—**0401/2/A**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA



120



67-0401/2/J/P/A

121



67-0405/PT/E



19-0405/3/BV/E



72-0405/N/S

MINI-B

design EQB

L'armoniosità delle linee curve si coniuga con le dimensioni ultra ridotte di corpo e leva.

The harmony of the curved lines is combined with the ultra-small size of Body and lever.



124



125



LAVABO B3—**4405/3/B/E**
 BIDET B3—**4407/S**
 PLACCA WC B3—**018/8+**
 ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**

BELLOSTA

COLLEZIONE BAGNO

MINI-B



E3-4405/s



08-4400/E + 08-4403/1/A

19-4405/3/2/E



BABY S

design EQB

Nata dall'eclettica collezione Sogno, Baby S è pensata per ambienti con spazi ridotti e dimensioni contenute.

Born from the eclectic Sogno collection, Baby S is designed for environments with small spaces and small dimensions.



130



131



LAVABO E3—7205/3/A/E
DOCCIA E3—7200/1/P/E
SOFFIONE E3—884055 + E3—045174
ACCESSORI BAGNO **BABY S**

BELLOSTA

COLLEZIONE BAGNO

BABY S



E3—7200/1/P/E + E3—884055 + E3—045174



B2—7205/S

JEANS

design EQB

Linee essenziali, design e robustezza, collezione Jeans, icona di stile e originalità, reinterpreta la storica collezione Amourette, nata negli anni 80.

Essential lines, design and robustness, the Jeans collection, an icon of style and originality, reinterprets the historic Amourette collection, born in the 80s.

LAVABO E3—**4805/P/SN**
DOCCIA E3—**1200/2/48/E** + E3—**4403/1/A**
SOFFIONE E3—**044054** + E3—**045174**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





F4—4805/2



B3—4805/S



B2—4805/3Q/E



19—4805/3/B/E

35—4801/2/A



CYGNUS Q

design EQB

Dal restyling della collezione storica Cygnus, nasce Cygnus Q con leva ad anello, corpo squadrato e basetta tonda.

From the restyling of the historic Cygnus collection, Cygnus Q was born with a ring lever, square body and round base.

LAVABO 01—**5105/1** + 01—**514010**
DOCCIA 01—**2212/2/PE** + 01—**514016** + 01—**4403/1/A**
ETOILE SOFFIONE 01—**0431/3/A**
ACCESSORI BAGNO **LUDO**



BELLOSTA





01—5105/1 + 01— 514010



01—5105/R/B/E + 01—514010 + 01—5103/2/1/E + 01—514010 + 01—4403/1/A

A4—5105/3/A/E + 34—514010



MICHELI

design **SIMONE MICHELI**

Tratti essenziali e rigorosi hanno animato il concept della collezione Micheli disegnata dall'architetto Simone Micheli per Bellosta Rubinetterie. Geometria ed agilità, disciplina ed eleganza costituiscono un eclettico mix che rende la collezione Micheli adatta ad ogni tipologia di contesto ed abile nell'esaltarne le peculiarità.

Essential and rigorous traits have animated the concept of the Micheli collection designed by architect Simone Micheli for Bellosta Rubinetterie. Geometry and agility, discipline and elegance are an eclectic mix that makes the Micheli collection suitable for any type of context and able to enhance its peculiarities.

LAVABO 14—**5805/1**
VASCA 14—**5801/2/A**
ACCESSORI BAGNO **BABY S**



BELLOSTA





144

14—5805/1L

BELLOSTA



35—5805/P/SN



11—5805/3/A/E

14—5801/2/AL



COLLEZIONE BAGNO

MICHELI

B-UNO B-DUE

design EQB

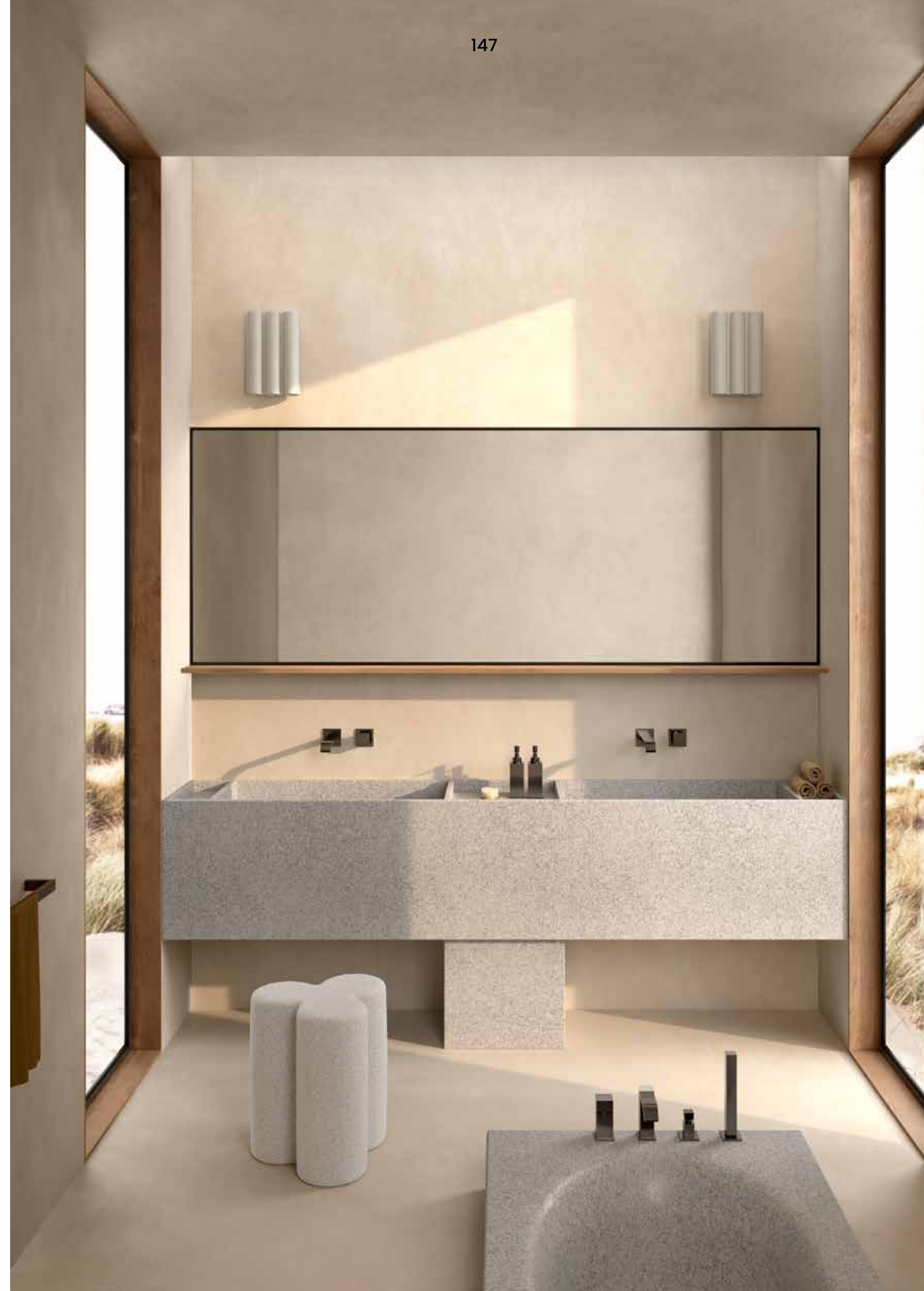
Stile e design al quadrato, per gli amanti delle linee spigolose, in due varianti: con maniglia o con leva ergonomica, per facilitare l'apertura e chiusura del miscelatore.

Style and square design, for lovers of angular lines, in two variants: with handle or with ergonomic lever, to facilitate the opening and closing of the mixer.

LAVABO E2—**7905/3/A/E**
VASCA E2—**7901/2/AL**
ACCESSORI BAGNO **QUADRO**



BELLOSTA



148



B3-7905/3/AL/E

149



35-7900/1/P/E



35-7905



96-7905/L

ZEHN

design EQB

Tecnologia e design allo stato puro: silhouette ultra sottile, linee squadrate che richiamano le correnti del design minimalista.

Pure technology and design: ultra-slim silhouette, squared lines that recall the trends of minimalist design.

LAVABO B3—**7505/N**
VASCA B3—**7501/N4/A/E**
ACCESSORI BAGNO **QUADRO**



BELLOSTA





B3—7505/N1/B + B3—7505/R/A



E3—7505/N4/A/S

69—7505/N3/1/E



67—7501/N4/A/E



JQ

design EQB

JQ: le linee tonde si trasformano in linee squadrate, mantenendo il design iconico della bocca d'erogazione.

The round lines are transformed into square lines, keeping the iconic design of the spout.

LAVABO F4—**7805/3/B/E**
DOCCIA F4—**7800/1/P/E**
SOFFIONE F4—**125017** + F4—**754086**
ACCESSORI BAGNO **QUADRO 2.0**





156

69-7801/2/A



B2-7805/S



67-7801/4/A/E



157

F4-7805/3/E

MOSÈ

design EQB

Mosè, dalle proporzioni minimali e con erogazione a fontanella, affascina e appaga sia la clientela che il professionista.

Mosè, with minimal proportions and fountain dispensing, fascinates and satisfies both the customer and the professional.

LAVABO E3—**8805/PST/E**
DOCCIA E3—**4831/A** + E3—**8812/2/P/E** + E3—**4403/1/A**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA





67-8805/7/s



F4-8805/1/C + F4-8805/R/A



E3-8805/PST/E

BEETHOVEN

design EQB

È un omaggio al genio del grande Maestro, Beethoven; è una collezione dalla postura spigolosa ed essenziale e dal caratteristico flusso dell'acqua a getto libero. Una forma che ambisce a diventare icona di stile, un accento vivace nella sinfonia di una casa ambiziosa.

It is a tribute to the genius of the great master, Beethoven; it is a collection with angular and essential posture and the characteristic flow of water free jet. A form that aspires to become an icon of style, a lively accent in the symphony of an ambitious home.

LAVABO 67-7705/1/B + 67-7705/R/A
VASCA 67-7701/26 + 67-7701/20/A
ACCESSORI BAGNO **QUADRO 2.0**



BELLOSTA



164



67-7701/26 + 67-7701/20/A



F4-7705/7/S

165



67-7705/26 + 67-7705/R/A

BRUNSIN

design **PAOLA FAZIO**

Il nome della collezione Brunsin, nasce dal termine genovese "Bronzin", significa "Chiave dell'acqua, ed oggi da Robinetto, dalla voce francese Robinet." La stessa forma estetica della maniglia, che richiama le antiche chiavi dell'acqua, è la protagonista indiscussa di una collezione dalla forte personalità, disegnata dall'architetto genovese Paola Fazio.

The name of the Brunsin collection, comes from the Genoese word "Bronzin", means "Key of water, and today by Robinetto, from the French voice Robinet." The same aesthetic shape of the handle, which recalls the ancient water keys, is the undisputed protagonist of a collection with a strong personality, designed by the Genoese architect Paola Fazio.

LAVABO B3—**5705/4/B/S**
DOCCIA B3—**0513/4** + B3—**5712/K/E**
ACCESSORI BAGNO **TONDO 2.0**



BELLOSTA



168



B3—0513/4 + B3—5712/K/E

BELLOSTA

169



B2—5705/4/BL/S

B3—5705/2/A/S



COLLEZIONE BAGNO

BRUNSIN

STRESA

design EQB

Stresa, come la perla del Lago Maggiore. Una collezione classic chic, dalle linee sinuose ad immagine del corpo di una dama, con numerose sfaccettature che rendono la stessa molto elegante.

Stresa, like the pearl of Lake Maggiore. A classic chic collection, with sinuous lines to the image of the body of a lady, with numerous facets that make it very elegant.

LAVABO E2—**1405/1**
VASCA E2—**1701/2/A**
ACCESSORI BAGNO **STRESA**



BELLOSTA





E2—1405/1



75—1805/4/A



B3—1605

EDWARD

EDWARD LEVER

design EQB

Retro, classico ma assolutamente senza tempo, Edward è un must nei bagni "classic chic", con maniglia a quattro punte. Il design perfetto e armonico di Edward, viene proposto anche nella variante con leva in porcellana bianca o legno.

Retro, classic but absolutely timeless, Edward is a must in the bathrooms "classic chic", with four-pointed handle. The perfect and harmonious design of Edward, is also proposed in the variant with lever in white porcelain or wood.

LAVABO 12—**0805/1/C**
DOCCIA 12—**1200/2/08/E** + 12—**0803/1/A**
SOFFIONE 12—**884055** + 12—**635009**
ACCESSORI BAGNO **EDWARD**



BELLOSTA





87-0805/5/c



B4-0805/4/L



12-0805/1/c

ROMINA

design EQB

La tradizione senza tempo, con maniglie arrotondate. Un'estetica solida e compatta di grande impatto.

Timeless tradition, with rounded handles. A solid and compact aesthetic of great impact.

LAVABO 05—**0305/2/c**
VASCA 05—**0301/2/c**
ACCESSORI BAGNO **ROMINA**



BELLOSTA





05—0305/2/c



F4—0305/6/c/E



01—0305/c

PASCAL

design MAURICE TREMEAU

Per gli amanti delle linee classiche che non rinunciano ad un tocco di modernità. Linee curve eleganti, mai eccessive, si adattano ad ogni ambiente di stile e gusto.

For lovers of classic lines who do not give up a touch of modernity. Elegant curved lines, never excessive, adapt to any environment of style and taste.

LAVABO 66—**1005/S**
DOCCIA 66—**1000/E** + 66—**0303/I/A**
SOFFIONE 66—**044054** + 66—**635009**
ACCESSORI BAGNO **PASCAL**



BELLOSTA





B2-1005/3/E



66-1005/S

NOEL

design EQB

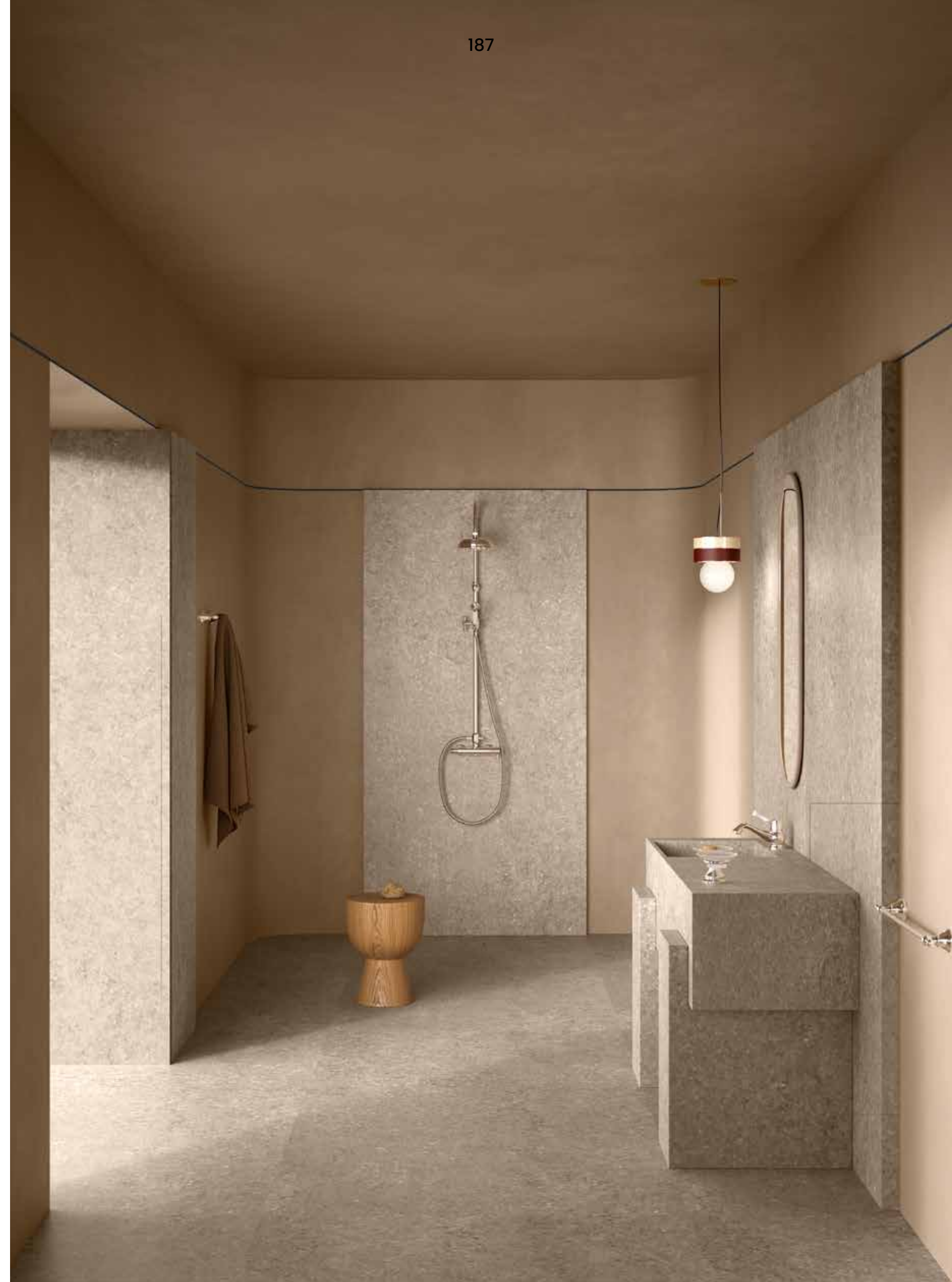
Le linee sinuose e la praticità del miscelatore incontrano il tocco classico della leva nella variante in porcellana bianca o in legno.

The sinuous lines and practicality of the mixer meet the classic touch of the lever in the white porcelain or wooden variant.

LAVABO 07—**1505/s**
DOCCIA 07—**1511/5A**
ACCESSORI BAGNO **NOEL**



BELLOSTA



188



E3—1507

E5—1500/E



BELLOSTA

189



07—1505/s

COLLEZIONE BAGNO

NOEL

accessori bagno
bathroom accessories

“A ciascuno il suo!”

Ad ogni collezione rubinetteria è possibile abbinare gli accessori bagno coordinati nelle linee e nelle finiture della serie prescelta.

“To each his own!”

To each faucet collection it is possible to match the bathroom accessories coordinated in the lines and finishes of the chosen series.

BABY S	203
CHARLOTTE	199
EDWARD	203
FUNTANIN	202
IXS	192
JOCONDE	199
LUDO	192, 200, 201
PASCAL NOEL ROMINA	198
QUADRO	196
QUADRO 2.0	197
STRESA	202
T-LUX	203
TONDO 2.0	193, 194, 195
CLASSIC 2.0	195



PER I PROGRAMMI COMPLETI DELLE COLLEZIONI
VAI SU [BELLOSTARUBINETTERIE.COM](https://www.bellostarubinetterie.com)



B2-7354/1

77-4554/1



B3-4852



67-4854



E3-4854/1



01-1054/2



E2—6154/1



B3—3353/1



F4—7854/1



69-0354/1



87-0752

34-4054/1/B





E3-7359



E3-7359/1

202



35—8063

203



01—0863

77—2563



E3—7063



wellness revivre

wellness revivre

REVIVRE è il programma wellness dedicato a chi ama il design minimal e le tecnologie. Il centro stile di Bellosta Rubinetterie, EQB Design, ha progettato una serie di soffioni, sistemi doccia, sistemi cromoterapia, colonne multifunzione e molto altro, adatti a ogni ambiente bagno ed abbinabili a tutte le collezioni di rubinetteria.

REVIVRE is the wellness program dedicated to those who love minimal design and technologies. The style centre of Bellosta Rubinetterie, EQB Design, has designed a series of shower heads, shower systems, chromo-therapy systems, multifunctional columns and much more, suitable for every bathroom environment and can be combined with all tap collections.

COMPOSIZIONI DOCCIA	206
COLONNE DOCCIA	215
COMANDI	218



PER I PROGRAMMI COMPLETI DELLE COLLEZIONI
VAI SU BellostaRubinetterie.com



E3-884055 + E3-045174



77-754077 + 77-455049

F4-884055 + F4-045174





F4-655177 + F4-754086



E3-4831/10



69-4631/4DBQ/E



E3-7531/4F/A/E



E3-6531/4/c/d/e



01-124011

34-8831/L/E





67—6503/1/A

01—4403/1/A



E3—6913/5/1



35-6513/6/A/E



77-0413/6/T/E



34—0912/2H/E

B3—0512/4H/P/E



01—1312/H/E



E3—8012/3H/P/E



collezione cucina
kitchen collection

“Mi piace sperimentare, ma credo anche non ci sia nulla di nuovo sotto il sole. Reinvento e reinterpreto ricette tradizionali. La perfezione non esiste, ma esistono ricette straordinarie.”
Sergio Mei, Maestro della cucina italiana, e Bellosta Rubinetterie, un binomio che in cucina è sinonimo di amore per il proprio lavoro, emozione, cura dei dettagli e rispetto delle tradizioni di famiglia. Le collezioni per l'ambiente cucina racchiudono innovazione tecnologica, bellezza poetica e passione artigiana.

“I like to experiment, but I also think there is nothing new under the sun. Reinventing and reinterpreting traditional recipes. Perfection does not exist, but there are extraordinary recipes.”
Sergio Mei, Master of Italian cuisine, and Bellosta Rubinetterie, a combination that in the kitchen is synonymous with love for their work, emotion, attention to detail and respect for family traditions. The collections for the kitchen environment include technological innovation, poetic beauty and artisan passion.

SEMIPROFESSIONALE	222
CONTEMPORANEO	224
TRADIZIONE	232



PER I PROGRAMMI COMPLETI DELLE COLLEZIONI
VAI SU [BELLOSTARUBINETTERIE.COM](http://BellostaRubinetterie.com)



B2-4410/4

B2-0410/2



67-4410/9



B2-4410/2



F4—0410/1



01—4410/8



77—4505/R/A + 77—4505/I/C

E3—0510





F4-4810/1



B3-4410/SF



E2-1410/1



67-0405/1



67-4410/R/A + 67-4410/I/C



B2-4410/7

B3—**4810/2**69—**7810/2**



B4-0850/2/L



30-0850/L

87-0710/2/c



BELLOSTA

72-0310/B/c



03-0309/c



COLLEZIONE CUCINA

finiture
 finishes

														
01 cromato chrome	03 oro/argento gold/silver	04 dorado gold	05 bronzo satinato satin bronze	06 rame vecchio old copper	07 vecchio argento old silver	08 canna di fucile gun barrel		89 industrial industrial	92 pomice opaco matt pumice	93 arenaria opaco matt sandstone	94 tuscany spazzolato brushing tuscany	95 rame acidato etched copper	96 cemento opaco matt cement	A1 brina opaco matt frost
														
10 verderame verdigris	11 nero antracite anthracite black	12 ottone lucido polished brass	13 ottone naturale natural brass	14 bianco polished white	19 nero polished black	28 nickel satinato satin nickel		A2 tuscany cerato oilskin tuscany	A3 ottone acidato etched brass	A4 basalto opaco matt basalt	B1 rosso fabrique "fabrique" red	B2 black gun metal pvd	B3 nickel pvd	B4 matt gold pvd
														
30 nickel lucido polished nickel	33 cromo satinato satin chrome	34 cromo spazzolato brushing chrome	35 nickel spazzolato brushing nickel	66 bianco opaco matt white	67 nero opaco matt black	68 rame opaco matt copper		B6 ottone burattato tumbled brass	B7 total black pvd	E1 brushed black gun metal pvd	E2 gun metal spazz. lucido gun metal polish brush	E3 gun metal spazz. opaco gun metal matt brush	F2 brushed brass pvd	F4 brushed chocolate pvd
														
69 argento opaco matt silver	71 oro opaco matt gold	72 bronzo opaco matt bronze	75 dorado spazzolato brushing gold	77 inox aisi 316l spazzolato brushing stainless aisi 316l	87 oro rosa pink gold	88 ottone sisal sisal brass		F7 brushed light bronze pvd	F9 avorio chiaro lucido polished light ivory (RAL 1015)	G1 marrone scuro lucido polished dark brown (RAL 8022)	G2 verde bruno lucido polished bruno green (RAL 6008)	G3 verde bruno opaco matt bruno green (RAL 6008)		

ART DIRECTION
Fabio Fantolino

RENDER
Terzopiano

STYLING
Elisabetta Bongiorno

GRAPHIC DESIGN
VZNstudio

THANKS TO
Florim
Ceramica Cielo

PRINTED IN ITALY BY
Euroteam

05.2025 ©BELLOSTA

BELLOSTA
RUBINETTI DAL 1961

BELLOSTA CARLO & C. SRL - RUBINETTERIE
via S. Botticelli, 12/14 — 28024 Briga Novarese (NO) Italia
T. +39 0322.956425, 0322.912330, 0322.94684
F. +39 0322.955368 — info@bellostarubinetterie.com

bellostarubinetterie.com

ATELIER MILANO via Montenapoleone, 22
ATELIER ROMA via Gregoriana, 23 (piazza di Spagna)

